**ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА (ДОГОВОР)**

**ОКАЗАНИЯ УСЛУГ**

**ПО ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

г. Москва

"02" сентября 2019 г.

Авторское Театральное Объединение (АТО), далее – Театр, в лице директора Храпова Сергея Валентиновича, зарегистрированного в качестве индивидуального предпринимателя, что подтверждается Листом записи Единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей от "26"августа 2019 г., выданным Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №46 по г. Москве, далее именуемый "Исполнитель", предлагает публичную оферту на заключение договора оказания услуг по организации культурно-досуговой деятельности (далее – Договор) на указанных ниже условиях.

Настоящее предложение, в соответствии с п. 2 ст. 437 Гражданского кодекса РФ является публичной офертой, полное и безоговорочное принятие (акцепт) условий которой в соответствии со ст. 438 Гражданского кодекса РФ выражается в осуществлении любым заинтересованным лицом (далее – Заказчик) первой оплаты предложенных Исполнителем услуг.

Акцепт оферты означает, что Заказчик согласен со всеми положениями настоящего предложения, и равносилен заключению Договора об оказании услуг на изложенных ниже условиях. Датой заключения Договора считается дата внесения первой оплаты. Оферта действует до момента ее отзыва Исполнителем.

**1. ТЕРМИНЫ**

1.1. В Договоре нижеприведенные термины используются в следующем значении:

**«Оферта»** — публичное предложение Исполнителя заключить Договор оказания услуг по организации культурно-досуговой деятельности, содержащее все существенные условия Договора.

**«Акцепт»** - ответ лица, которому адресована Оферта, о ее принятии. Акцепт должен быть полным и безоговорочным.

**«Договор об оказании услуг»** — договор, заключенный посредством акцепта Заказчиком Оферты на приведенных ниже условиях.

**«Исполнитель»** - индивидуальный предприниматель Храпов С.В., использующий коммерческое обозначение «Авторское Театральное Объединение (АТО)», оказывающий услуги по организации и проведению культурного досуга в области театральной и иных смежных видов деятельности для детей и подростков (далее – несовершеннолетние) и взрослых.

**«Заказчик»** — физическое лицо, акцептовавшее Оферту (заключившее Договор) в установленном порядке. Заказчик является родителем (законным представителем) несовершеннолетнего (несовершеннолетних), от имени и в интересах которого (которых) заключается Договор. Вступающий в договорные отношения от своего имени Заказчик одновременно будет являться Участником в установленном Договором значении.

**«Участник»** — физическое лицо (несовершеннолетний, взрослый), непосредственно вовлекаемое в организованную Исполнителем культурно-досуговую деятельность.

**«Оплата»** — предусмотренная Прейскурантом (Приложение 1 к Договору) денежная сумма в размере месячной стоимости услуг, вносимая Заказчиком в кассу (на расчетный счет) Исполнителя до получения услуг в качестве обеспечения исполнения обязательства по оплате услуг. К правоотношениям, связанным с внесением оплаты, применяются нормы Гражданского кодекса РФ о задатке.

**«Театральный взнос»** — предусмотренная Прейскурантом (Приложение 1 к Договору) денежная сумма, вносимая Заказчиком в кассу (на расчетный счет) Исполнителя единоразово в течение театрального сезона, имеющая целевой характер и расходуемая на материально-техническое обеспечение театральных постановок.

1.2. В Договоре могут быть использованы термины, не определенные в пункте 1.1. В этом случае толкование такого термина производится в соответствии с текстом Договора. В случае отсутствия однозначного толкования термина следует руководствоваться толкованием термина, определенным законодательством РФ.

**2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

2.1. Исполнитель обязуется предоставить, а Заказчик обязуется принять и оплатить на условиях Договора комплекс услуг по организации и проведению культурного досуга в области театральной и иных смежных видов деятельности.

2.2. Перечень услуг, оказываемых Исполнителем Заказчику в соответствии с условиями Договора, а также их стоимость, определены в Приложении 1 к Договору.

2.3. Расписание оказания услуг определено в Приложении 2 к Договору.

2.4. Исполнитель оказывает услуги в помещении Театра по адресу: г. Москва, ул. 12-я Парковая, д. 11.

2.5. Все изменения и дополнения к Договору являются официальными документами и подлежат обязательному опубликованию на сайте Театра **www.ato-teatr.ru** и на информационных стендах в холле Театра не менее чем за 14 (четырнадцать) дней до даты вступления в силу таких изменений и дополнений к Договору. При этом Заказчик обязуется самостоятельно ознакомиться с таковыми изменениями и дополнениями любым удобным способом. Дополнительно Исполнителем может быть организовано групповое информирование об изменениях в одной из служб обмена сообщениями.

**3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

**3.1. Исполнитель обязуется:**

3.1.1. В течение срока действия Договора оказывать услуги, в соответствии с действующим законодательством РФ, Договором и утвержденными приложениями к нему.

3.1.2. Организовать и осуществлять вовлечение Участников в творческую культурно-досуговую деятельность, связанную с постановкой театральных спектаклей (в том числе на иностранных языках) и иными смежными видами деятельности (творческие мастерские различного профиля) с учетом возрастных особенностей Участников в помещении Театра, в соответствии с пунктом 2.1 Договора (далее – занятия).

3.1.3. Консультировать Заказчика в процессе выбора услуг и принимать предварительные Заявки на участие.

3.1.4. Уведомлять Заказчика об изменении Расписания занятий, Прейскуранта, условий предоставления услуг и порядка оплаты в соответствии с пунктами 2.5, 3.2.5 Договора.

3.1.5. Зачислить Заказчика (несовершеннолетнего, законным представителем которого он является) в группу, соответствующую уровню его развития и психофизической подготовки при наличии в таковой группе свободных мест.

3.1.6. Вести учёт осуществления Заказчиком оплаты и получения услуг. Обращаться к Заказчику при необходимости уточнения указанных сведений.

3.1.7. По просьбе Заказчика передавать ему непосредственно или с использованием любых средств связи, документ, подтверждающий произведенную оплату.

3.1.8. Обеспечить соблюдение требований пожарной безопасности, санитарных норм и правил, рабочее состояние сантехнического и иного оборудования.

3.1.9. В случае возникновения ситуаций, требующих экстренной медицинской помощи несовершеннолетнему (-им) Участнику (-ам), Исполнитель обязуется незамедлительно вызвать скорую медицинскую помощь и уведомить Заказчика.

3.1.10. Обеспечить надлежащую обработку полученных от Заказчика в целях исполнения Договора персональных данных, исключающую их передачу третьим лицам без согласия Заказчика.

3.1.11. Исполнять иные обязанности, предусмотренные Договором и/или соответствующими Приложениями к нему.

**3.2. Исполнитель вправе:**

3.2.1. Применять в процессе вовлечения в творческую деятельность и постановки спектаклей любые избранные им методики, не противоречащие действующему законодательству РФ и не допускающие физического и психического насилия, а также нарушения эмоционального благополучия Участников.

3.2.2. Самостоятельно устанавливать расписание и продолжительность занятий с учетом психофизиологических особенностей возраста Участников.

3.2.3. Самостоятельно принимать все решения, касающиеся творческого процесса постановки спектаклей, включая:

- подбор репертуара;

- определение сроков подготовки постановок и их показов;

- определение мест показов постановок;

- распределение ролей;

- художественное оформление спектаклей;

- подбор костюмов и грима актеров.

3.2.4. Не устраивать долгосрочных каникул, приуроченных к государственным праздникам.

3.2.5. Изменять сроки и (или) график оказания услуг (Расписание занятий), уведомив при этом Заказчика не позднее, чем за 2 дня до даты предстоящих изменений. В целях обеспечения оперативности уведомлений допускается групповое информирование Заказчиков об изменениях в одной из служб обмена сообщениями.

3.2.6. В случае отмены занятий по вине Исполнителя (невозможность замены специалиста, технические причины или иные обстоятельства) компенсировать занятия в другие дни, о чем предупредить Заказчика в соответствии с пунктом 3.2.5 Договора.

3.2.7. В случае невозможности предоставления услуг, если это является следствием действия обстоятельств непреодолимой силы, а также в случаях ремонта, отключения электричества, отопления и других обстоятельств, не зависящих от деятельности Исполнителя, приостановить оказание услуг на период действия указанных обстоятельств и устранения их последствий. При этом занятия переносятся на иные даты по согласованию Исполнителя и Заказчика.

3.2.8. Привлекать третьих лиц для исполнения Договора, оставаясь ответственным перед Заказчиком за их действия.

3.2.9. Изменять в одностороннем порядке стоимость услуг, уведомив Заказчика о таких изменениях в соответствии с пунктом 2.5 Договора. При этом изменение стоимости не будет касаться уже оплаченных услуг.

3.2.10. По ходатайству Заказчика принимать решение об уменьшении стоимости услуг в следующем месяце на сумму, не превышающую 30% стоимости услуг, обусловленную пропуском занятий в текущем месяце по уважительной причине, на основании подтверждающих документов.

3.2.11. С письменного разрешения Заказчика (Приложение 3 к Договору) проводить на занятиях и мероприятиях Театра фото- и видеосъёмку и использовать материалы в оформлении Театра, на сайте, в социальных сетях в Интернете, передавать в СМИ.

3.2.12. Требовать от Заказчиков и Участников соблюдения Правил поведения в Театре (Приложение 4 к Договору). При неоднократном нарушении Правил отстранять Участников от посещения занятий без возмещения их стоимости.

3.2.13. Требовать от Заказчика возмещения материального ущерба в случае порчи имущества Исполнителя Заказчиком или Участником, законным представителем которого он является.

3.2.14. Расторгнуть Договор с Заказчиком в одностороннем порядке без сохранения места в группе в случае нарушения Заказчиком условий Договора.

3.2.15. При досрочном расторжении Договора по инициативе Заказчика Исполнитель вправе не возвращать внесенную Заказчиком сумму оплаты за текущий месяц, а также сумму театрального взноса.

**3.3. Заказчик обязуется:**

3.3.1. После принятия решения о намерении вступить в договорные отношения с Исполнителем предоставить любым способом (непосредственно или с помощью любых средств связи – по договоренности сторон) следующую информацию: свои фамилию, имя и отчество, контактные телефоны, фамилию, имя и отчество, дату рождения потенциального Участника, иную информацию, которую Заказчик сочтет нужным довести до сведения Исполнителя в целях достижения наилучшего результата при получении услуг (физиологические и характерологические особенности, медицинские противопоказания и прочее).

3.3.2. Своевременно извещать Исполнителя об изменении контактных данных.

3.3.3. Своевременно оплачивать оказываемые услуги в соответствии с разделом 4 Договора.

3.3.4. Оплачивать театральный взнос (пункт 4.6 Договора).

3.3.5. Получать оказываемые услуги, а именно организовать посещение Участником оплаченных занятий в соответствии с Расписанием (Приложение 2 к Договору).

3.3.6. Самостоятельно знакомиться с информацией о предоставлении услуг Исполнителем на информационных стендах в холле Театра и на сайте (пункт 2.5 Договора).

3.3.7. Соблюдать установленный (объявленный) режим работы Театра и расписание занятий, в том числе, в период государственных праздников.

3.3.8. Самостоятельно контролировать состояние здоровья ребенка и при любых признаках заболеваний отказаться от посещения Театра до полного выздоровления.

3.3.9. Заблаговременно информировать Исполнителя о пропуске занятий.

3.3.10. Соблюдать общественный порядок и общепринятые нормы поведения, проявлять уважение к персоналу Театра и другим посетителям, не допускать действий, создающих опасность для окружающих.

3.3.11. Соблюдать установленные Театром Правила поведения (Приложение 4 к Договору).

3.3.12. Разъяснить своему ребенку Правила поведения в Театре.

3.3.13. Воздерживаться от вмешательства в творческие процессы Театра.

3.3.14. Соблюдать правила пожарной безопасности и санитарно-гигиенические нормы.

3.3.15. Бережно относиться к имуществу Исполнителя. Не использовать без разрешения персонала Театра музыкальную и иную аппаратуру.

3.3.16. Возместить ущерб, причиненный Заказчиком или его ребенком имуществу Исполнителя, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.3.17. В случае досрочного расторжении Договора по своей инициативе не требовать возмещения суммы оплаты за текущий месяц, а также суммы театрального взноса.

3.3.18. Исполнять иные обязанности, предусмотренные Договором и/или соответствующими Приложениями к нему.

**3.4. Заказчик вправе:**

3.4.1. Выбирать и получать услуги, предоставляемые Исполнителем, в соответствии с Расписанием (приложение 2 к Договору) и возрастными особенностями Участника, законным представителем которого он является, при условии наличия места в группе.

3.4.2. Получать информацию о порядке оказания услуг, их стоимости и порядке оплаты в соответствии с пунктом 2.5 Договора, а также все необходимые разъяснения непосредственно от Исполнителя (его представителя).

3.4.3. В случае привлечения Исполнителем к оказанию услуг третьих лиц запрашивать у Исполнителя информацию о квалификации специалистов.

3.4.4. Сопровождать Участника на занятие или передоверять его совершеннолетнему сопровождающему, проинструктированному о Правилах поведения в Театре (Приложение 4 к Договору).

3.4.5. Проводить в помещении Театра фото- и видеосъемку по согласованию с Исполнителем.

3.4.6. Расторгнуть Договор в любой момент, уведомив об этом Исполнителя.

3.4.7. Обращаться к Исполнителю с ходатайством об уменьшении стоимости услуг в следующем месяце на сумму, не превышающую 30% месячной стоимости получаемых услуг, обусловленную пропуском занятий в текущем месяце по уважительной причине, на основании подтверждающих документов.

**3.5. Стороны обоюдно признают и соблюдают презумпцию равных прав всех Участников на заботу, уважение и творческую реализацию.**

**4. ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

4.1. Стоимость оказываемых Исполнителем услуг определяется в Приложении 1 к Договору. Цена услуги указывается в рублях.

4.2. Все изменения стоимости услуг производятся в соответствии с пунктами 2.5 и 3.2.9 Договора.

4.3. Оплата производится ежемесячно в твердой сумме, определенной в Приложении 1 к Договору.

4.4. Оплата услуг Исполнителя по Договору осуществляется Заказчиком в 100% размере путем внесения наличных средств в кассу не позднее 1 числа оплачиваемого месяца (за исключением оплаты за январь, май и сентябрь) в соответствии с прейскурантом.

4.5. Оплата за январь производится до 15 декабря, оплата за май производится до 15 апреля, оплата за сентябрь производится до 15 сентября.

4.6. Помимо ежемесячной оплаты на Заказчика в соответствии с пунктом 3.3.4 Договора возложена обязанность по уплате театрального взноса в соответствии с Прейскурантом (Приложение 1). Срок уплаты театрального взноса – с 1 сентября до 1 ноября – при уплате полной суммы, или с 1 сентября по 1 ноября и с 1 января по 1 марта – при уплате театрального взноса по частям.

4.7. Обязательство по оплате считается исполненным Заказчиком с момента внесения наличных денежных средств в кассу Исполнителя.

4.8. В случае пропуска оплаченных занятий Заказчик обязан известить Исполнителя об уважительной причине пропуска (предъявить документ, подтверждающий причину пропуска), руководствуясь разделом 3 Договора, и согласовать с Исполнителем возможность компенсации пропущенных занятий в суммарном объеме, не превышающем 30% суммы оплаты получаемых услуг за один месяц. По окончании календарного месяца Исполнителем производится перерасчет и корректировка оплаты следующего месяца.

4.9. По требованию Заказчика в конце месяца стороны подписывают Акт об оказанных услугах. Акт считается подписанным в случае, если Заказчик в течение 2 (двух) календарных дней после окончания месяца не подписал Акт и не направил мотивированную претензию.

4.10. После того, как Акт об оказанных услугах подписан, внесенная до 1 числа оплачиваемого месяца в качестве задатка сумма признается платой за оказанные услуги.

4.11. При досрочном расторжении Договора по инициативе Заказчика внесенная им сумма оплаты текущего месяца, а также театральный взнос, не возвращаются.

**5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

5.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по Договору в соответствии с действующим законодательством.

5.2. В случае возникновения споров или претензий между сторонами по Договору, стороны будут стремиться урегулировать их путем переговоров, а в случае не достижения согласия, урегулирование споров и претензий осуществляется в порядке, установленном законодательством РФ.

5.3. Исполнитель несет ответственность за качество и сроки оказания услуг, в том числе за соблюдение иных обязательств, связанных с организацией предусмотренных Договором услуг.

5.4. Исполнитель не несет ответственность за вред, причиненный жизни и здоровью Заказчика, Участника, законным представителем которого он является, в случае ненадлежащего исполнения Заказчиком обязательств по Договору, нарушения требований персонала Театра.

5.5. Исполнитель не несет ответственности за вред, причиненный жизни и здоровью Участника, в случае наличия медицинских противопоказаний для занятий, о которых он не был проинформирован Заказчиком.

5.6. Заказчик принимает на себя риски и несет ответственность за сокрытие, а также полноту и достоверность предоставляемой им Исполнителю информации об Участнике, в том числе касающейся состояния их здоровья, наличия/выявления у него медицинских противопоказаний и иных ограничений.

5.7. Заказчик несет ответственность за порчу, утерю или иной вред, причиненный Участником, законным представителем которого он является, имуществу Исполнителя во время оказания услуг. Возмещение ущерба осуществляется в порядке, установленном действующим законодательством РФ.

5.8. Любое нарушение Заказчиком или Участником Правил поведения в Театре может иметь следствием приостановку или прекращение получения услуг Театра.

5.9. Стороны обязуются хранить в тайне конфиденциальную информацию, предоставленную каждой из сторон в связи с Договором, не раскрывать и не разглашать факты и информацию какой-либо третьей стороне без предварительного письменного согласия другой стороны Договора, за исключением случаев предусмотренных действующим законодательством. За разглашение конфиденциальной информации Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.

5.10. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение обязательств по Договору, если невозможность их выполнения явилась следствием обстоятельств непреодолимой силы таких как: наводнения, землетрясения, другие стихийные бедствия, военные действия, и иные события, относимые к обстоятельствам непреодолимой силы в соответствии с законодательством РФ. Сторона, у которой возникли такие обстоятельства, должна в разумные сроки и доступным способом оповестить о таких обстоятельствах другую сторону.

**6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

6.1. Договор считается заключенным и вступает в силу с момента внесения наличных денежных средств в кассу Исполнителя и действует до окончания предоставления выбранной Заказчиком услуги (услуг) (до полного исполнения сторонами обязательств).

6.2. Фактом заключения Договора Заказчик подтверждает отсутствие у его ребенка (Участника) медицинских противопоказаний для занятий.

6.3. Производя оплату, Заказчик подтверждает, что согласен со всеми пунктами Договора и приложений к нему.

6.4. По всем остальным вопросам, не урегулированным Договором, стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

**7. РЕКВИЗИТЫ ИСПОЛНИТЕЛЯ**

Адрес, указанный в ЕГРИП: 105043, Россия, Москва, Первомайская Нижн. Ул., 1, квартира 27

ОГРНИП: 319774600498332

ИНН: 501305541218

Сайт www.ato-teatr.ru

E-mail: [ato-teatr-info@mail.ru](mailto:ato-teatr-info@mail.ru)

Телефоны для связи:

Директор Театра – Храпов Сергей Валентинович

Приложение 1

к Публичной оферте (договору)

оказания услуг по организации

культурно-досуговой деятельности

от "02" сентября 2019 г.

# ПРЕЙСКУРАНТ УСЛУГ ТЕАТРА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование услуги | Количество занятий в неделю/ продолжительность одного занятия (мин) | Предельное количество участников в группе (чел.) | Стоимость услуги (руб./месяц) |
| 1. | Участие в постановке спектакля младшей возрастной группы | 2/60 | 15 | 5500 |
| 1.1. | Театральный взнос Музыкального театра младшей возрастной группы | - | - | 5500[[1]](#footnote-2) |
| 2. | Участие в постановке спектакля средней возрастной группы | 3/90 | 30 | 7000 |
| 2.1. | Театральный взнос Музыкального театра средней возрастной группы | - | - | 7000 |
| 3. | Участие в постановке спектакля старшей возрастной группы | 3/120 | 30 | 7000 |
| 3.1. | Театральный взнос Музыкального театра старшей возрастной группы | - | - | 7000 |
| 4. | Участие в постановке спектакля на английском языке для участников подготовительного уровня знания языка младшей возрастной группы | 2/90 | 6 | 7000 |
| 4.1. | Театральный взнос Английского театра участников подготовительного уровня знания языка младшей возрастной группы | - | - | 5000 |
| 5. | Участие в постановке спектакля на английском языке для участников начального уровня знания языка средней возрастной группы | 2/90 | 6 | 7000 |
| 5.1. | Театральный взнос Английского театра участников начального уровня знания языка средней возрастной группы | - | - | 5000 |
| 6. | Участие в постановке спектакля на английском языке для участников среднего уровня знания языка средней возрастной группы | 1/90 | 6 | 3700 |
| 6.1 | Театральный взнос Английского театра участников среднего уровня знания языка средней возрастной группы | - | - | 2500 |
| 7. | Участие в постановке спектакля на английском языке для участников продвинутого уровня знания языка старшей возрастной группы | 1/150 | 6 | 5100 |
| 7.1. | Театральный взнос Английского театра участников продвинутого уровня знания языка старшей возрастной группы | - | - | 3600 |
| 8. | Участие в постановке спектакля на английском языке для участников среднего уровня знания языка средней возрастной группы | 1/150 | 6 | 5100 |
| 8.1. | Театральный взнос Английского театра участников среднего уровня знания языка средней возрастной группы | - | - | 3600 |
| 9. | Участие в постановке спектакля на английском языке для участников продвинутого уровня знания языка средней возрастной группы | 1/150 | 6 | 5100 |
| 9.1. | Театральный взнос Английского театра участников продвинутого уровня знания языка средней возрастной группы | - | - | 3600 |
| 10. | Участие в постановке спектакля на французском языке средней возрастной группы | 2/90 | 6 | 7000 |
| 10.1. | Театральный взнос Французского театра средней возрастной группы | - | - | 5000 |
| 11. | Участие в работе творческой мастерской по художественному оформлению театральных постановок | 2/60 | 10 | 5600 |
| 12. | Участие в обсуждении театральных постановок на английском языке «English Speaking Club» (для взрослых) | 1/60 | 10 | 1400 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Приложение 2

к Публичной оферте (договору)

оказания услуг по организации

культурно-досуговой деятельности

от "02" сентября 2019 г.

# РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

|  |  |
| --- | --- |
| **Постановка спектакля**  (младшая возрастная группа, 4-6 лет)  Понедельник-Среда  4-5 лет 17:30-18:30 5-6 лет 18:30-19:30 | **Постановка спектакля**  (младшая возрастная группа, 4-6 лет)  Вторник-Четверг  4-5 лет 17:30-18:30 5-6 лет 18.30-19.30 |
| **Постановка спектакля**  (младшая возрастная группа, 4-6 лет)  Понедельник     18:30-19:30 Пятница            17:30-18:30 | **Постановка спектакля**  (младшая возрастная группа, 4-6 лет)  Среда        18:30-19:30  Суббота    10:30-11.30 |
| **Постановка спектакля**  (средняя возрастная группа, 7-11 лет)  Понедельник     16:00-17:30   Среда                 16:00-17:30  Пятница             16:00-17:30 | **Постановка спектакля**  (средняя возрастная группа, 7-11 лет)  Вторник              16:00-17:30   Четверг               16:00-17:30  Суббота              13:00-14:30 |
| **Постановка спектакля**  (старшая возрастная группа, 11-15 лет)   Вторник              18:00-20:00  Четверг               18:00-20:00  Суббота              15:00-17:00 | **Постановка спектакля**  (старшая возрастная группа, 14-18 лет)  Понедельник      18:00-20.00  Среда                  18:00-20.00  Пятница              18:00-20.00 |
| **Постановка спектакля**  **на английском языке**  Понедельник-Четверг  Подготовительный уровень 16:00-17:30  Начальный уровень 17.30-19.00 | **Постановка спектакля**  **на английском языке**  Суббота: Начальный уровень            10.00-12.30  Продвинутый уровень (млад.) 11:30-14:00 Продвинутый уровень (старш.) 11:30-14:00  Средний уровень (старш.)  13.00-15.30 |
| **Постановка спектакля**  **на французском языке**  (средний уровень)  Вторник-Пятница  14.30-16.00 | **Обсуждение театральных постановок**  **на английском языке**  **«English Speaking Club»**  (взрослые)  Четверг  20.00 |

Приложение 3

к Публичной оферте (договору)

оказания услуг по организации

культурно-досуговой деятельности

от "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

ИП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

От \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспорт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Согласие на фото/видеосъёмку, обработку и публикацию фото- и видеоматериалов с изображением ребенка**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО родителя или законного представителя)*

являясь законным представителем несовершеннолетнего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО несовершеннолетнего, год рождения)

даю свое согласие на фото- и видеосъемку моего ребенка во время проведения занятий, репетиций, показов спектаклей и иных (в том числе выездных) мероприятий, а также в процессе подготовки к ним, в Авторском Театральном Объединении (АТО).

Я даю согласие на использование фото- и видеоматериалов несовершеннолетнего исключительнов следующих целях:

* публикация на официальном сайте АТО в сети Интернет, на официальных страницах АТО в социальных сетях;
* публикация на стендах АТО;
* пересылка в рамках группового обмена сообщениями в службах обмена сообщениями;
* передача фото- и видеоматериалов в средства массовой информации.

Я информирован(а), что АТОгарантирует обработку фото- и видеоматериалов несовершеннолетнего в целях, соответствующих деятельности АТО.

Я даю согласие на обработку АТО фото- и видеоматериалов, то есть совершение, в том числе, следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных законодательством.

Настоящее согласие действует с момента подписания и до достижения целей обработки персональных данных на весь период действия договора оказания услуг.

Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением.

Родитель (законный представитель) по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки персональных данных.

*"\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г.* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*Подпись Расшифровка подписи*

Приложение 4

к Публичной оферте (договору)

оказания услуг по организации

культурно-досуговой деятельности

от "02" сентября 2019 г.

**ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ТЕАТРЕ**

* Приходить на занятия следует за 10 минут до его начала.

* Посещение туалетной комнаты - до начала занятия.

* Ребенок с жевательной резинкой на занятие не допускается.

* На занятие ребенок приходит в удобной, опрятной форме:

Лосины, футболка или купальник для девочки.

Футболка, шорты или лосины для мальчика.

Балетки или чешки на носки или колготы.

* До начала занятия мобильный телефон, игровые приставки и иное электронное оборудование передаются персоналу Театра или родителям.
* За оставленные в коридоре вещи (включая электронное оборудование) персонал Театра ответственности не несет.

﻿

﻿**В целях безопасности детей:**

​﻿

* Родитель обязан заранее оповестить персонал Театра о стороннем лице, сопровождающем ребенка (бабушка, дедушка, родственники, няня или другие лица по просьбе родителей).

​﻿

* Родитель обязан предупредить персонал Театра о пропуске занятия заранее.
* Персонал Театра имеет право не допускать на занятие ребенка с видимыми признаками заболевания.
* Персонал Театра несет ответственность за безопасность и здоровье ребенка во время занятия.

1. Платится в однократном размере вне зависимости от количества Участников из одной семьи. [↑](#footnote-ref-2)